

# Colegio Clínico del Río de la Plata

**D i r e c t o r : Gabriel Lombardi**

**C o o r d i n a d o r : Luis Prieto**

**C o o r d i n a d o r a d j u n t o : Lucas Boxaca**

**S e c r e t a r i o : Luciano Salinas**

**2 0 1 7**

## **PRIMER SEMESTRE**

**MARTES 19hs (Marzo-Abril)**

**Extensión: 7 encuentros (14/3, 21/3, 28/3, 4/4,  
11/4, 18/4, 25/4)**

**Título: Los fundamentos del psicoanálisis lacaniano**

**Enseñante: Cristina Toro**

**Invitada: Silvia Migdalek**

Propuesta:

Durante siete encuentros haremos un recorrido tomando como eje al seminario XI "Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis", articulándolo con la enseñanza impartida hasta ese momento en el que se produce el corte definitivo de Lacan con la Internacional del Psicoanálisis. Los cuatro conceptos que trabaja en el seminario se encuentran en una articulación no casual con los registros de lo imaginario, lo simbólico y lo real. Intentaremos, en este recorrido, dar cuenta de los conceptos en relación a la clínica (la praxis), para favorecer una introducción a la enseñanza que se imparte en nuestro Colegio Clínico.

Desarrollo:

Primer encuentro

Lacan lector de Freud

El pensamiento de Freud, inventor del psicoanálisis, sitúa sus fundamentos: la noción de concepto y su estrecha relación con la clínica. Pero no por ello deja de señalar que los conceptos en psicoanálisis están abiertos a la revisión y hasta al cuestionamiento.

Segundo encuentro

El inconsciente

Del inconsciente estructurado como un lenguaje a la hiancia, lo real del inconsciente.

El inconsciente temporal y su estatuto ético.

Tercer encuentro

La repetición

Tyche y Automaton. La repetición no es el retorno ni de los signos ni de lo mismo, sino que exige lo nuevo, El encuentro fallido responde a la lógica del trauma, pantalla de lo real.

Cuarto encuentro

El objeto *a* y la mirada.

Lo dado a ver. El señuelo. La esquizia entre el ojo y la mirada.

Quinto encuentro

La transferencia

Los tres registros en la transferencia.

De la realidad significativa a la puesta en acto de la realidad sexual del inconsciente.

Sexto encuentro

La pulsión

La actividad pulsional como efecto de la demanda La demanda haciendo uso del significativo, en un discurso, hace de la necesidad, pulsión. (El decir de la demanda incluye la pulsión). La relación con el amor y el deseo.

Clase 7

La excomunión - Enseñante Invitada: Silvia Migdalek.

Bibliografía

S. Freud. Dinámica de la transferencia

S. Freud. Recuerdo, repetición y reelaboración

S. Freud. Sobre el amor de transferencia.

S. Freud. La pulsión y sus destinos

S. Freud. Más allá del principio del placer

J. Lacan. Seminario I (Clases I, IV, VII, XIII, XIV, XVIII, XIX, XX y XXI)

J. Lacan. Seminario XI. Completo.

J. Lacan. Posición del Inconsciente. Escritos 2. Pág. 808

C. Soler. El seminario repetido

C. Soler. La transferencia, después. (En Florilegio del Mensual. Pág.133)

## **MARTES 21hs (Marzo-Abril)**

**Extensión: 7 encuentros (14/3, 21/3, 28/3, 4/4, 11/4, 18/4, 25/4)**

**Título: Aún, la mujer entre el amor y el goce**

**Enseñante: Florencia Farías**

Propuesta:

En el seminario 20, "Aún", Lacan realiza importantes aportes, para superar los impasses freudianos en relación a lo enigmático femenino. Agrega al campo freudiano, especialmente, el dominio del real femenino. L/a mujer no es alcanzable a partir de ningún discurso, ella es un real. Y cada vez que se intenta nombrarla se la "mal-dice".

Lacan se opone a la idea de Freud según la cual la salida esencialmente femenina es la maternidad : quien "hace de la mujer una madre". También al diferenciar historia de feminidad no sólo abre las puertas al estudio de lo femenino en cuanto tal, sino también a toda elección sexuada del ser.

Nuestro eje será la clínica y la interrogaremos a partir de los conceptos de: sexuación, goce fálico y goce femenino, lo real, L/a mujer, el no-todo.

### Desarrollo:

Primera clase: Realizaremos un recorrido sobre la feminidad en Freud y Lacan, buscando entre ambas teorizaciones las continuidades y los puntos de corte; rescatando los aportes realizados por Lacan para superar los impasses freudianos.

#### Bibliografía:

- Freud, Sigmund: (1924) "El sepultamiento del complejo de Edipo" en *Obras Completas*, Volumen XIX, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1976.
- FREUD, SIGMUND: (1931) "Sobre la sexualidad femenina" en *Obras Completas*, Volumen XXI, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1976.
- Freud, Sigmund: (1933 [1932]) "Nuevas conferencias de introducción al psicoanálisis. 33ª Conferencia: La feminidad", en *Obras Completas*, Volumen XXII, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1976.
- Lacan, Jacques: (1958) "Ideas directivas para un congreso sobre la sexualidad femenina", en *Escritos 2*, Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires, 2005.
- Lacan, Jacques: (1955-1956) *El Seminario. Libro 3: Las psicosis*, Buenos Aires, Editorial Paidós, 2002. (selección de clases)
- Lacan, Jacques: (1962- 1963) *El Seminario. Libro 10: La Angustia*, Buenos Aires, Editorial Paidós, 2006. (selección de clases)

#### Segunda y Tercera clase:

La histeria Aún: recorrido sobre las características de la histeria, puntuando los aportes de Freud y Lacan, intentando rescatar los aspectos que nos permitan pensar las diferencias entre histeria y feminidad. Locura histérica y psicosis. Articulación con casos de la clínica actual.

#### Bibliografía:

- Freud, Sigmund: (1893-1895): "Estudios sobre la histeria" en *Obras Completas*, Vol.II Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1976.
- Freud, Sigmund: (1905) "Fragmento de análisis de un caso de histeria" en *Obras Completas*, Volumen VII, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1976.
- Freud, Sigmund: (1908) "Fantasías histéricas y su relación con la bisexualidad" en *Obras Completas*, Volumen IX, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1976.
- Lacan, Jacques: (1951) "Intervención sobre la transferencia en Escritos I.
- Lacan, Jacques: (1955-1956) "Del significante y del significado". XIII: La pregunta histérica (II): «¿Qué es una mujer?», en *El Seminario, Libro 3, Las Psicosis*, Buenos Aires, Editorial Paidós, 2002, pp. 247-260.
- Lacan, Jacques: (1958) "La dirección de la cura y los principios de su poder", en *Escritos 2*, Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires, 2008, pp. 559-615.
- Lacan, Jacques: (1960) "Ideas directivas para un congreso sobre sexualidad femenina", en *Escritos 2*, Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires, 2008, pp. 689-699.
- Lacan, Jacques: (1957-1958) "La lógica de la castración. X y XI. Los tres tiempos del Edipo (I y II)", XX El sueño de la bella carnicera, XXIII. El obsesivo y su deseo en *El Seminario, Libro 5, Las formaciones del inconsciente*, Buenos Aires, Editorial Paidós, 2005, p.166, pp. 185-220, pp. 413-432
- Soler, Colette: (2004) *Lo que Lacan dijo de las mujeres*, Editorial No todo, Medellín, Colombia pp 61- 63 , pp. 57-59. pp 105-145

#### Cuarta y Quinta clase:

Reflexionaremos sobre las marcas maternas en la vida de una mujer y el intenso vínculo madre-hija. Diferencias entre madre y mujer , entre deseo de la madre y deseo de la mujer. Articulación con material clínico.

- Freud, Sigmund: (1924), "El sepultamiento del complejo de Edipo" en *Obras Completas*, Volumen XIX, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1976.
- Freud, Sigmund: (1933), "Nuevas conferencias de introducción al psicoanálisis, 33ª Conferencia. La feminidad", en *Obras Completas*, Volumen XXII, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1976.

Batla, Criscaut y otros: (1997) *Un estrago: la relación madre-hija*, Edita Vigencia, Buenos Aires, pp. 20-26.

-Lacan, Jacques: (1956-1957) "El objeto fetiche. IX. La función del velo" XI. El falo y la madre insaciable", en *El Seminario, Libro 4, La relación de objeto*. Editorial Paidós, Buenos Aires, 1994, pp. 153-166; pp. 181-200

-Lacan, Jacques: "La angustia entre goce y deseo. XIV. La mujer, más verdadera y más real", en *El Seminario, Libro 10, La Angustia (1962- 1963)*, Editorial Paidós, Buenos Aires, 2006, pp. 199-214.

-Lacan, Jacques: (1972) *El Atolondrado, El atolondradicho o las vueltas dichas* en Escansión 1, Buenos Aires, Editorial Paidos , Buenos Aires, 2012.

Soler, Colette: (2004) *Lo que Lacan dijo de las mujeres*, Editorial No todo, Medellín, Colombia.

Sexta clase:

Interrogaremos la posición del sujeto en el amor y cuáles son las similitudes y diferencias entre las mujeres y varones y las modificaciones que sufre el sujeto a nivel del amor en el transcurso del análisis.

-Freud, Sigmund: (1910) "Sobre un tipo particular de elección de objeto en el hombre" en *Obras Completas*, Volumen XI, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1979, pp 162-163. pp. 176-177.

- Freud, Sigmund: (1922) "Sobre algunos mecanismos neuróticos en los celos, la paranoia y la homosexualidad" en *Obras Completas*, Volumen XVIII, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1979

-Lacan, Jacques: (1960) "Ideas directivas para un congreso sobre sexualidad femenina", en *Escritos 2*, Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores, 2005, p.710

-Lacan, Jacques: (1960-1961) "El resorte del amor. Un comentario de *El Banquete* de Platón. II. Decorado y personajes", en *El seminario, Libro 8, La transferencia* Paidós, Buenos Aires, 2006, pp. 29-46.

-Lacan, Jacques: (1962- 1963) "La angustia entre goce y deseo. XIV. La mujer, más verdadera y más real", en *El Seminario, Libro 10, La Angustia*, Editorial Paidós, Buenos Aires, 2006, pp. 199-214.

-Lacan, Jacques: (1970-1971) "IX. Un hombre y una mujer y el psicoanálisis", en *El Seminario, Libro 18, De un discurso que no fuera del semblante*, Editorial Paidós, Buenos Aires, 2009, p. 175.

-Lacan, Jacques: (1972-1973) *El Seminario. Libro 20: Aun*, Buenos Aires, Editorial Paidós 2007; pp 9-22; p 26

-Soler, Colette: (2004) *Lo que Lacan dijo de las mujeres*, Editorial No todo, Medellín, Colombia pp. 67-68

Séptima clase :

Recorrido que Lacan hace por la noción de goce, deteniéndonos en la diferencia entre goce fálico y goce femenino. Introduciremos su importante aporte: las fórmulas de la sexuación, que le permiten diferenciar el campo femenino del masculino.

Bibliografía:

-Cevasco, Ritheé (2010) "La discordancia de los sexos. Perspectivas psicoanalíticas para un debate actual", Ediciones S&P-Centro de Investigación Psicoanálisis & Sociedad.

-Freud, Sigmund: (1925) "Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia anatómica de los sexos" en *Obras Completas*, Volumen XIX, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1979.

Lacan, Jacques (1972) "El atolondradicho" en *Otros Escritos*, Buenos Aires, 2012, p. 491; p.467; p. 465.

-Lacan, Jacques: (1972- 1973) "I. Del goce", "VI. Dios y el goce de La mujer", III. La función de lo escrito", VII. "Una carta de almor", "VIII. El saber y la verdad", en *El Seminario, Libro 20, Aun*, Editorial Paidós, Buenos Aires, 2007, p. 1, pp. 9-22; pp. 37-50, pp. 79-94, pp. 95- 108, pp.109-126, p. 146.

-Lacan, Jacques: "Homenaje a Marguerite Duras, del rapto de Lol V. Stein", en *Intervenciones y textos 2*, Manantial, Buenos Aires, 2007 pp. 63-72.

## **MIERCOLES 19hs (Marzo-Abril)**

**Extensión: 7 encuentros (15/3, 22/3, 29/3, 5/4, 12/4, 19/4, 26/4)**

**Título: El análisis del analista: resorte de la interpretación**

**Enseñante: Carolina Zaffore**

### Propuesta:

El Seminario se propone escandir tres momentos en la enseñanza de Lacan a partir de un trípede conceptual "deseo, acto y decir" que permite argumentar la ligazón lógica entre el análisis del analista (en particular, su final) y nuestra intervención por excelencia: la interpretación.

Intentaremos localizar las coordenadas de la *interpretación* en su relación con dos registros a distinguir y articular: *acto* y *transferencia*.

Para ello, tomaremos tres ejes argumentativos con miras a extraer una lógica que pretende acercar lo más posible los principios éticos y políticos que rigen nuestra Escuela a la práctica cotidiana de los analistas:

- 1) "el deseo del analista"
- 2) "el acto analítico"
- 3) "el decir del análisis"

Ocasión finalmente para reflexionar y poner a prueba la vigencia de la interpretación analítica, distintiva de cualquier otra oferta terapéutica, y demostrar su eficacia clínica a la altura del malestar 2016.

### BIBLIOGRAFIA:

Los tres ejes argumentativos serán recorridos a partir de la correspondiente bibliografía de referencia:

Eje 1:

LACAN: "Dirección de la Cura y los principios de su poder" (1958), en *Escritos 2*

LACAN: Seminario 8 "La Transferencia" (1960)

Eje 2:

LACAN: Seminario 15 "El acto analítico" (1967-68)

Eje 3:

LACAN: Seminario 19 "... O peor" (1972-73)

LACAN: "El Atolondradicho" (1972) en *Otros Escritos*

### CRONOGRAMA:

Clase 1: Interpretación. Presentación del Seminario con el Escrito "Dirección de la Cura"

Clase 2: Transferencia. Seminario 8 (clases 1 y 2)

Clase 3: Transferencia. Seminario 8 (clases 3, 4, 10)

Clase 4: Acto Analítico. Seminario 15 (clase 1)

Clase 5: Acto Analítico. Seminario 15 (clase 2)

Clase 6: El decir del análisis. Seminario 19 (clases 1 y 2)

Clase 7: El decir del análisis. El Atolondradicho (Págs.; 477, 478, 497, 498) -

La *una* interpretación. Seminario 19 (clases 1 y 2) y El Atolondradicho (Págs.504, 505, 514, 516).

## **MIERCOLES 21hs (Marzo-Junio)**

### **TALLER DE CASOS**

**Extensión: 16 encuentros (desde el 15/3 hasta el 28/6)**

**Título: LA LÓGICA DEL CASO EN LA CLÍNICA PSICOANALÍTICA CON NIÑOS Y ADOLESCENTES**

**Enseñantes: Pablo Peusner, Mariano Daquino**

\*Las primeras cuatro reuniones estarán destinadas a una revisión conceptual del marco teórico a fin de poder establecer un acuerdo mínimo en el uso de los términos al momento de la redacción de los materiales clínicos con los que trabajaremos en el formato de taller.

#### PRIMERA REUNIÓN

La construcción del caso clínico: puntuaciones freudianas y relectura lacaniana de dichas referencias. Establecimiento de la noción de sujeto: el sujeto no es el individuo. Presencia de padres en la clínica analítica con niños y adolescentes.

-Freud, Sigmund. "Fragmento de análisis de un caso de histeria" (Caso Dora), en *Obras Completas* (Ammorrortu editores, Bs.As, varias ediciones). Cap. I, "El cuadro clínico". pp. 15-18

-Lacan, Jacques. *El seminario, libro 1, Los escritos técnicos de Freud* (Paidós, Bs.As., varias ediciones) Clase 1, párrafo 3.

-Peusner, Pablo. *El dispositivo de presencia de padres y parientes en la clínica psicoanalítica lacaniana con niños* (Letra Viva, Bs.As., 2010).

#### SEGUNDA REUNIÓN

La lógica del "comienzo": motivo de consulta, pedido y demanda. Los cuatro discursos de Jacques Lacan como ordenadores del modo de presentación de la consulta. Noción lacaniana de constelación familiar y su articulación con el síntoma.

-Lacan, Jacques. El seminario, libro 17, El reverso del psicoanálisis (Paidós, Bs.As., varias ediciones).

-Lacan, Jacques. "El mito individual del neurótico" en *El mito individual del neurótico* (Paidós, col. paradojas, Bs.As. 2009).

-Peusner, Pablo. "Elementos para una teoría lacaniana de la familia", en *El sufrimiento de los niños* (Letra Viva, Bs.As., segunda edición, 2009). Disponible on-line en <http://elpsicoanalistalector.blogspot.com.ar/2015/08/pablo-peusner-el-sufrimiento-de-los.html>

#### TERCERA REUNIÓN

La dirección de la cura: "dirigir una cura no es atender un paciente".

Interpretación e intervención. Revisión crítica de las nociones de transferencia y contratransferencia.

-Lacan, Jacques. "La dirección de la cura y los principios de su poder", en *Escritos 2* (Siglo Veintiuno, Bs.As., 1984), Cap.1, apartados 1 a 6.

-Lacan, Jacques. *El seminario, libro 8, La transferencia* (Paidós, Bs.As., 2003). Clase XIII.

-Lacan, Jacques. *El seminario, libro 11, Los cuatro conceptos...* (Paidós, Bs.As., varias ediciones), Clase X, apartado 1.

-Peusner, Pablo. *Fundamentos de la clínica psicoanalítica lacaniana con niños. De la interpretación a la transferencia* (Letra Viva, Bs.As, 2006 y 2011). Caps. 6, 7 y

8. Disponible en <http://elpsicoanalistalector.blogspot.com.ar/2016/09/pablo-peusner-fundamentos-de-la-clinica.html>

#### CUARTA REUNIÓN

Las dos modalidades lacanianas del sujeto: a) sujeto dividido por el significante, b) sujeto monolítico de la holofrase. Fenómenos clínicos que permiten suponer una u otra modalidad.

-Stevens, Alexandre. "La holofrase, entre psicosis y psicósomática" (Ornicar? 42). Versión española disponible en

<http://elpsicoanalistalector.blogspot.com.ar/2010/07/alexandre-stevens-la-holofrase-entre.html>

-Lacan, Jacques. *El seminario, libro 6, El deseo y su interpretación* (Paidós, Bs.As., 2014), p. 84.

-Lacan, Jacques. *El seminario, libro 11, Los cuatro conceptos...* (Paidós, Bs.As., varias ediciones), p. 245

-Peusner, Pablo. *Huir para adelante. El deseo del psicoanalista que no retrocede ante los niños* (Letra Viva, Bs.As., 2015). Cap IV: Holofrase

*A partir de estos ejes, los cursantes quedarían invitados a presentar sus materiales para realizar una lectura y análisis de los problemas clínicos que surgieran de los mismos.*

### **JUEVES 19hs (Marzo-Abril)**

**Extensión: 6 encuentros (16/3, 23/3, 30/3, 6/4, 20/4, 27/4)**

**Título: JUEGO Y DIBUJO - INSTANCIAS DE CONSTITUCIÓN EN LA CLÍNICA CON NIÑOS**

**Enseñante: Patricia Pirillo Invitada: Mónica Marín**

#### Propuesta:

Según Colette Soler la infancia es el tiempo de la primera vez para todas las experiencias esenciales. Estas se repartirían en dos, uno, el encuentro con el discurso del Otro, lugar del lenguaje y dos, el encuentro con las experiencias de goce. Son los primeros enigmas, los primeros espantos, las primeras satisfacciones.

Y es siguiendo esta línea, que proponemos juego y dibujo, producciones que posibilitan que el elemento simbólico significativo comience a circular. Para eso es necesario que algo esté en falta y que esa falta sea sostenida desde quien se pone allí en juego, para el caso nuestro, un analista.

#### Desarrollo:

1ª encuentro 16/3/17. Dictada por Patricia Pirillo

El dispositivo psicoanalítico en el análisis infantil

Bibliografía:

S. Freud Caso Juanito 1909

L. Stavchansky: Bordes de lo infantil

2ª encuentro 23/3/17. Dictada por Patricia Pirillo

Definición de juego. Un caso clínico de un niño de cuatro años.

Bibliografía:

C. Soler: Lo que queda de la Infancia

S. Freud: Más allá del principio del Placer

3ª encuentro 30/3/17. Dictada por Patricia Pirillo  
¿Qué juega el analista cuando juega?  
J. Fukelman: Ponerse en juego

4ª encuentro 6/4/17. Dictada por Patricia Pirillo  
Juego: La formación del Fantasma Bibliografía:  
C. Soler: lo que Lacan decía de las mujeres  
L. Stavchansky: Tejiendo la clínica

5ª encuentro 20/4/17. Dictada por Mónica Marín  
El dibujo en análisis  
Bibliografía:  
J. Lacán: La relación de objeto. Seminario 4. Editorial Paidós.  
S. Freud: Interpretación de los sueños. OC. Tomo IV y V. Editorial Amorrortu.

6ª ENCUESTRO 27/4/17. Dictada por Mónica Marín  
El dibujo como significante. Intervención del analista  
Bibliografía:  
J. Lacán: Aún, Capítulo 3 "La función de lo escrito". Seminario 20. Editorial Paidós.  
S. Freud: Análisis de la fobia de un niño de cinco años. (El pequeño Hans). OC. Tomo X. Editorial Amorrortu.

## **JUEVES 21hs (Marzo-Junio)**

### **TALLER DE CASOS**

**Extensión: 14 encuentros (desde el 16/3 hasta el 28/6)**

**Título: Lógica del caso, de la interpretación a la posición del analista**

**Enseñantes: Marcelo Mazzuca, Gonzalo López**

#### Propuesta:

En esta actividad abordaremos los materiales clínicos escritos con el objetivo de establecer una lógica posible para el caso. Pondremos especial énfasis en las interpretaciones (nunca del todo calculables) y en los efectos a partir de los cuales puede intentar situarse la posición que ocupa el analista.

## **MARTES 19hs (Mayo)**

**Extensión: 5 encuentros (2/5, 9/5, 16/5, 23/5, 30/5)**

**Título: La interpretación, un decir alusivo**

**Enseñante: Vanina Muraro**

**Colaboradora: Silvana Castro Tolosa**

#### Propuesta:

En muchas ocasiones, la interpretación se confunde con la rectificación de los decires o fantasías del analizante. Este desvío da lugar a diferentes dificultades clínicas: resistencias del deseo, forzamientos, modalidades sugestivas de la transferencia y en algunos casos propiciando la ruptura del lazo analítico.



Es debido a ello que nuestro seminario propone detenernos en el carácter alusivo de la interpretación, distinguiendo esta práctica de un decir predicativo. Señalando así la importancia del medio-decir y las diferentes formulaciones que éste puede adquirir: tres tipos de equívoco aislados por Lacan, cita, enigma, chiste, etcétera.

#### Desarrollo:

Primer encuentro:

La práctica interpretativa en el seno de otros discursos. La interpretación profana. La auto-interpretación. La utilización oracular de la web y las redes sociales. Las especificidades de la interpretación analítica. La propuesta freudiana de desciframiento. La pregunta acerca de quién es el que sabe.

Bibliografía:

- Freud, S. (1915-1916). "6ª conferencia. Premisas y técnicas de la interpretación". En *Conferencias de introducción al psicoanálisis, Obras Completas*, Buenos Aires: Amorrortu editores, Vol. XV, 1993.
- Freud, S. (1900). "El trabajo del sueño". En *La interpretación de los sueños*. En *Obras Completas*, Buenos Aires: Amorrortu editores, Vol. IV, Buenos Aires, 1993.
- Freud, S., (1909). "A propósito de un caso de neurosis obsesiva. (Caso del 'Hombre de las Ratas')". En *Obras Completas*, Vol. X, Buenos Aires: Amorrortu, 1991. Selección de páginas.

Segundo encuentro:

La interpretación lograda. La interpretación sugestiva. La diferencia entre las confirmaciones yoicas y las confirmaciones del inconsciente. La respuesta asociativa que sorprende.

Bibliografía:

- Freud, S. (1937), "Construcciones en el análisis". En *Obras Completas*, Vol. XXIII, Buenos Aires: Amorrortu, 1991.
- Freud, S. (1915). "Fragmentos de análisis de un caso histeria (Dora)". En *Obras Completas*, Vol. VII, Buenos Aires: Amorrortu, 1991. Selección de párrafos.
- Muraro, V; Alomo, M. y Lombardi, G. (2014). "La variable asociativa que sorprende, emergencia de lo tíquico". En *Anuario de Investigación*, 2015. Buenos Aires: Secretaría de Investigación de la Facultad de Psicología de la U.B.A.

Tercer encuentro:

La propuesta lacaniana. La interpretación como un decir alusivo. El vínculo entre la interpretación y las figuras retóricas: metáfora y metonimia. El problema del adormecimiento de la metáfora. Los aportes de Chaïn Perelmann.

Bibliografía:

- Borges, J. L. (1978). "La metáfora". En *Revista de Psicoanálisis, Borges en APA*, Tomo LXIII, Número 3. Buenos Aires: Asociación Psicoanalítica Argentina, Setiembre, 2006.
- Lacan, J. (1955-56). *El Seminario 3. Las psicosis*. Buenos Aires: Paidós, 2007. Clases XVII y XVIII.
- Lacan, J. (1958). "La dirección de la cura y los principios de su poder". En *Escritos II*, Buenos Aires: Siglo XXI, 1987. PP. 573-575.

Cuarto encuentro:

Dos modelos lacanianos de medio-decir la verdad: la cita y el enigma. La verdad hermana del goce. Los peligros de la predicación. Bibliografía

- Lacan, J. (1969-70). *El Seminario 17. El Reverso del Psicoanálisis. Clase II, "El amo y la histérica"*

- Muraro, V. (2016)). "La alusión, la cita y el enigma. Formas de medio-decir la verdad" en El Jardín de Freud. Artículo completo en: <http://www.revistas.unal.edu.co/index.php/jardin/article/view/58158/56238>
- Perelmann, Ch. y Olbrechts-Tyteca, L. (1958). *Tratado de la argumentación. La nueva retórica*, Madrid: Gredos, Nueva Biblioteca Románica Hispánica, 1989. PP. 612-620.
- Soler, C. (1984) "Sobre la interpretación". En AA.VV. (1984). *Acto e interpretación*, Buenos Aires, Manantial, 1993

Quinto encuentro: La función del equívoco y la resonancia

El antecedente freudiano del equívoco: cambio de vía. Las palabras puente. Freud y la "interpretación inexacta". La estrategia de Polonio: el anzuelo de la mentira que saca a la luz nuevo material asociativo.

El equívoco lacaniano. Los tres tipos de equívoco: equívoco homofónico, gramatical y lógico.

Bibliografía:

- Freud, S. (1915). "Fragmentos de análisis de un caso histeria (Dora)". En *Obras Completas*, Vol. VII, Buenos Aires: Amorrortu, 1991. Primer sueño.
- Lacan, J. (1972). "El atolondradicho". En *Otros escritos*, Buenos Aires: Paidós, 2012. PP. 514-517.
- Shakespeare, W. (1600-1601). *Hamlet*, Madrid: Cincel – Kapeluz, 1980. Segundo Acto, Escena II.
- Muraro, V. (2014). "Los estertores de la resonancia" en *Variantes de lo tíquico en la era de los traumatismos*. Buenos Aires: Letra viva, 2014.
- Castro Tolosa, S. (2014). "Las resonancias de la interpretación" en *Variantes de lo tíquico en la era de los traumatismos*. Buenos Aires: Letra viva, 2014.

## **MARTES 21hs (Mayo)**

**Extensión: 5 encuentros (2/5, 9/5, 16/5, 23/5, 30/5)**

**Título: "Qué quiere una madre? Lógicas clínicas del estrago femenino."**

**Enseñante: Ricardo B. Cababié**

Propuesta:

El estrago es un término introducido por J.Lacan para dejar en evidencia los claros oscuros

que encierra la compleja relación madre-hija, se trata de intervenciones opacas que escapan al campo simbólico de la metáfora paterna.

La formalización de la clínica del estrago femenino, tiene escasos precedentes, sus menciones y descripciones no abundan en el campo analítico más que como hallazgos

El "odioamoramiento" neologismo lacaniano, refleja en suma la constatación clínica que emana de las investigaciones del propio Freud. El carácter bifronte de esta modalidad es, entre otros, el eje pasional que atraviesa a este dueto singular.

El amor, la locura y la muerte, trío sinérgico que suele converger en este entramado clínico, irá reproduciendo lo insensato de las paranoias y los arrebatos femeninos. Sus desmesuras tienen su germen en este núcleo, la mayoría de las veces no dialectizable por vía fálica.

Si la muerte es la compañera del amor y juntos dirigen el mundo –tal como señala Freud- no será el estrago un galimatías condensado de ambos?

### Desarrollo:

Primer encuentro: Genealogía del amor y su alter ego: la locura.  
¿Cómo conciben los griegos a la mujer? La Iglesia: formación de la idea de la mujer como ser deficiente y como compendio de todos los vicios.

### Bibliografía:

Duby, G. y otros. Historia de las mujeres. T 1 La antigüedad Ed. Taurus.  
Bechtel, G. Las cuatro mujeres de Dios Cap.1. Ed. Zeta

Segundo encuentro: Freud y su descubrimiento de una nueva civilización  
-No se puede comprender a la mujer sino se privilegia la ligazón madre pre-  
edípica.

-Debates freudianos sobre el superyó femenino. El horror de la feminidad.

### Bibliografía:

Freud, S. Un caso de paranoia que contradice a la teoría psicoanalítica (1915)  
O.C., Tomo XIV Ed. Amorrortu.  
Freud; S., La sexualidad femenina (1931) O.C. Tomo XXI Ed. Amorrortu  
Freud, S., Nuevas Conferencias de introducción al psicoanálisis. Conf. La  
Feminidad (1933) O.C. Tomo XXII Ed. Amorrortu.

Tercer encuentro: Lacan y el estrago en la relación madre-hija.

La madre; algo peor que un síntoma, el vector que las une resulta de un goce  
estragante. El deseo de una madre como insoportable.

"Y la una no se mueve sin la otra". El Otro materno y los efectos radicales en el  
cuerpo "Soy el cuchillo y la herida". El estrago como la estructura misma.

### Bibliografía:

Lacan, J. Seminario XVII "El reverso del psicoanálisis" Cap.7 Ed. Paidós.  
Lacan, J. Otros Escritos, El Atolondradicho. Ed, Paidós.  
Irigaray, L. Y la una no se mueve sin la otra. Inédito.

Cuarto y quinto encuentro: Clínica del extravío amoroso Testimonios.

Nos va interesar colocar en relieve testimonios clínicos que inviten a pensar  
en esta problemática tan opaca en los análisis cotidianos.

## **MIERCOLES 19hs (Mayo-Junio)**

**Extensión: 9 encuentros (3/5, 10/5, 17/5, 24/5,  
31/5, 7/6, 14/6, 21/6 y 28/6)**

**Título: Usos y límites de la palabra en el diálogo  
analítico**

**Enseñantes: Cecilia Tercic, Mariano López**

### Propuesta:

Todavía en 1972, Lacan sostenía que las claves del inconsciente había que  
buscarlas en el Escrito que inaugura su enseñanza: "Función y campo de la  
palabra y el lenguaje en psicoanálisis".

Allí Lacan juega con la figura del autor estableciendo una equivalencia entre el  
analizante y el autor de una obra. Pero cómo entender esta analogía, cómo  
aproximarnos a la paradójica autoría de lo que se produce en un análisis.

Sin dudas si la palabra nos interpela como analistas es porque "compromete a su  
autor", y porque el acto de decir es tal vez el acto esencial del *parletre*, no hay  
manera de desprenderlo de su estatuto ético.

Al mismo tiempo se juega en dicha figura la dimensión de la autorización, es decir  
que la posibilidad de tomar la palabra en análisis (un tomar que se distingue de la  
ficción de dominio yoica) abre las puertas al pasaje de la enajenación a la  
autorización. Una autorización que aunque es de sí mismo le permite enlazar las

exigencias pulsionales con el deseo del Otro a diferencia del discurso del yo que lo objetiva en satisfacciones narcisistas y asociales.

A partir de estas coordenadas nos proponemos repensar el diálogo analítico, ese particular lazo que, a pesar del muro del lenguaje, no deja de estar caracterizado por ser el analista el hombre a quién se le habla...

#### Desarrollo:

Clase 1: La subversión freudiana de la interpretación: el estatuto ético del Inconsciente.

-Introducción del discurso del analista, localización del sujeto en el lugar del trabajo.

-¿Qué es el sujeto?

-La institución del sujeto del significante.

Bibliografía:

Soler, C. Clínica de la destitución subjetiva en Qué se espera del psicoanálisis y del psicoanalista. Letra Viva.

Clase 2: Suponer el inconsciente al síntoma o la equivocación del sujeto supuesto al saber.

-La rectificación del paciente con su palabra: el sujeto analizante.

-Cómo no hacer de la atención flotante un concepto inaplicable.

-La textualidad del síntoma.

-La articulación del síntoma y el inconsciente como condición del análisis.

-Si el SsS no es suponerle saber al analista entonces... ¿qué es suponer un sujeto?

Bibliografía:

López, M., Mazzuca, M. Síntoma e inconsciente: una pareja dispareja en Usos del síntoma, Letra Viva.

Lacan J. La dirección de la cura y los principios de su poder (párrafos seleccionados)

Lacan, J. Seminario 21 Clase del 11/6/74

Clases 3 y 4: La restitución lacaniana de la función creadora de la palabra.

-La metáfora y su función allí donde el sentido último se escapa o "Cómo puede ser que el lenguaje tenga su eficacia máxima cuando logra decir algo diciendo otra cosa"

-En análisis los recuerdos no afloran, sino que se forman. ¿Invención o descubrimiento?

Bibliografía:

Girondo O. Cansancio (poesía)

Lacan J. Función y Campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis (párrafos seleccionados)

Clase 5: La virtud alusiva de la interpretación

-"La propiedad de la palabra de hacer entender lo que no dice"

-De Función y Campo al Seminario 24: la interpretación poética.

-La propuesta cortazariana del poeta como enemigo del idioma, un aporte para pensar los usos de la palabra en el diálogo analítico Bibliografía:

Lacan J. La dirección de la cura y los principios de su poder (párrafos seleccionados)

Lacan J. Seminario 24 (párrafos seleccionados)

Cortázar J. Obra Crítica (párrafos seleccionados)

Clase 6: El acto interpretativo: autorizarse de sí mismo.

-La interpretación no es el acto analítico.

-La interpretación es acto.

-La interpretación no es sin el acto analítico

Bibliografía:

Soler, C. El actheisme del analista en Acto pasaje acto y acting out en psicoanálisis.

Soler, C. El control, ¿cuál discurso? en Florilegio del mensual.

Clase 7: La interpretación como límite al no diálogo.

-La transferencia como refutación a la no intersubjetividad

-El inconsciente como una equivocación.

-El decir del análisis.

Bibliografía:

Lombardi, G. El diálogo analítico en Revista Aun Nro 6. Letra viva.

Clase 8: La responsabilidad en psicoanálisis

-“Uno sólo es responsable en la medida de su saber hacer. ¿Qué es el saber hacer? Es el arte, el artificio, lo que da al arte del que se es capaz un valor notable, porque no hay Otro del Otro que lleve a cabo el juicio final” (J. Lacan).

-De la enajenación a la autorización. El analista en la Escuela

-La respuesta del analista ante el hablante: “reconocerlo o abolirlo como sujeto”

-La responsabilidad del analizante: apropiarse de lo impropio

Bibliografía:

Lacan J. Función y campo párrafos seleccionados

Lacan J. Seminario El sinthome, capítulo IV, párrafos seleccionados Di

Benedetto B. Antídotos, antónimos, sinónimos (poesía)

Clase 9: Reflexiones finales- Incautos del Icc.

-Acerca de la ética que se fundaría en la negativa a ser no incauto

Bibliografía:

Lacan, J. Seminario 21 Clase del 6/11/73

## **JUEVES 19hs**

**Extensión: 8 encuentros (4/5, 11/5, 18/5, 1/6, 8/6, 15/6, 22/6 y 29/6)**

**Título: La pareja lapsus-chiste como modelo de la interpretación en la dirección de la cura**

**Enseñante: Lucas Boxaca**

Propuesta:

El seminario propone realizar una lectura atenta de ejemplos de distintas formaciones del inconsciente- en especial los lapsus y el chiste- en la obra de Freud y en distintos casos clínicos actuales con el fin de determinar su función en la dirección de la cura. A su vez, se exploraran los textos con el fin de obtener precisiones respecto del modo en que opera la interpretación en distintos casos clínicos. Finalmente, se localizará la función del inconsciente como instrumento de calibración de la posición del analista.

Desarrollo:

1) Localización de la formación del inconsciente como punto de apoyo de la aplicación de la regla fundamental.

Bibliografía:

PVC pág 87 Ejemplo de Theodor Reik “La fe de los antepasados”.

“La interpretación de los sueños” Punto 1 del capítulo 7. “El olvido de los sueños.

2) La función de la certeza metodológica en la invención del inconsciente.

Bibliografía: \*Clase 1 a 4 del libro XI del seminario de Lacan.

\*Caso Elizabeth Von R.

3) ¿Con qué material trabaja el análisis? Variantes de trabajo con el material para preparar la interpretación.

Bibliografía:

Conferencia 7 de introducción al psicoanálisis. "Contenido manifiesto y latente".

Clase 2 de la PVC "Olvido de palabras extranjeras".

4) La oportunidad de la interpretación y el contexto en que se presentan las formaciones del Inconsciente.

Bibliografía: \*PVC. Pág 82. Sigmund Freud.

Libro 5 del seminario de Jacques Lacan: Clases 1-4.

5) La función del chiste en la interpretación: De la palabra del discurso común al significante.

Bibliografía:

"EL chiste y su relación con el inconsciente" Sigmund Freud.

Libro 5 del seminario de Jacques Lacan: Clases 5-7.

6) De la forma de manifestación a la expresión efectiva del síntoma a través del chiste.

Bibliografía:

Conferencia 17 de Introducción al psicoanálisis. Sigmund Freud.

Viñetas de casos clínicos.

7) Las formaciones del Inconsciente como vía de orientación de la cura en la neurosis y en la perversión.

Bibliografía:

Libro 5 del Seminario de Jacques Lacan: Clases XIX y

XX. Viñetas de casos clínicos.

8) Las formaciones del inconsciente como modo de calibrar la posición analítica.

Bibliografía:

PVC páginas 81 y 87. (Ejemplos de Lapsus) Sigmund Freud

"La contratransferencia" Lucy Tower.

## **MARTES 19hs (Junio)**

**Extensión: 3 encuentros (6/6, 13/6 y 27/6)**

**Título: El Síntoma en la clínica de la Neurosis y el manejo de la transferencia**

**Enseñantes: Valeria Mercuri y Sebastián Fernández Moores**

### Propuesta:

Nos proponemos trabajar, a lo largo de tres clases, diferentes modos de conceptualizar el síntoma en la estructura neurótica, ubicando cómo éste se incluye y modifica en el recorrido de un análisis por medio del manejo de la transferencia. El objetivo es hacer un recorrido por los diferentes modos, a veces divergentes, en que Freud y Lacan fueron definiendo al síntoma a lo largo de sus respectivas obras. Además, presentaremos viñetas clínicas que acompañarán el recorrido de la conceptualización del síntoma en el análisis. En ese sentido, la

propuesta incluye la invitación a que los cursantes puedan participar del análisis de control grupal de la Red Asistencial del FARP para enriquecer con la clínica misma los temas que se abordarán en la cursada

En cuanto a la bibliografía del curso, la idea es tomar como eje el desarrollo realizado en nuestro escrito sobre "El síntoma en la neurosis" publicado en el libro de la Red Asistencial, para desde allí ir haciendo un recorrido por diversos textos de Freud y de Lacan donde dan cuenta del concepto de síntoma.

Desarrollo:

### **1. El síntoma: de la afirmación al cuestionamiento (introducción del sujeto)**

- De rasgo de carácter a cuerpo extraño
- La significación del síntoma (sobredeterminación): creencia en el síntoma
- Función de la transferencia: SsS, analista como la mitad del síntoma

#### **Bibliografía:**

- Freud S, "Inhibición, síntoma y angustia" cap. 3
- Lacan J, "Función y campo de la palabra y el lenguaje..." (Puntos a detallar)
- Lacan J, "La dirección de la cura y los principios de su poder", Cap IV ptos 7 a 11
- Lacan J, "Proposición del 9 de octubre de 1967" pags. 265/70

### **2. Síntoma y fantasma: relación con el deseo -**

El sintoma como expresión de un deseo reprimido

- El fantasma como velo y como significación absoluta
- La cara simbólica del síntoma
- El deseo del analista como operador

#### **Bibliografía:**

- Lacan J, "Subversión del sujeto y dialéctica del deseo", pags. 793 a 798
- Lacan J, Seminario 5: Clase XVII Pto 2, Clase XXVI Pto 3
- Lacan J, "Posición del inconsciente", pags. 818 a 823
- Lacan J, "La dirección de la cura y los principios de su poder", Cap V ptos 10 a

13

### **3. Síntoma y pulsión: relación con el goce. El sinthome**

- Lo Real del síntoma
- La pulsión y la demanda:  $\$ \leftrightarrow D$
- El síntoma como función de goce:  $f(x)$
- El sinthome

- Lacan J, "La tercera", págs. 81/5
- Lacan J, "La instancia de la letra" pto 2, págs. 498/500
- Lacan J, Seminario 15, Clases 1 y 2
- Lacan J, Seminario 22, clases 1 y 2
- Lacan J, Seminario 23, clases a detallar

## **MARTES 21hs (Junio)**

**Extensión: 3 encuentros (6/6, 13/6 y 27/6)**

**Título: LACAN Y LA LINGÜÍSTICA, O LINGÜISTERÍA**

**Enseñante: Ana María Garibaldi**

Propuesta:

El propósito de estas clases, es delinear algunas de las confrontaciones con las que lacan se encontró en su búsqueda por refundar la clínica analítica en el

campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis. Él había decidido retomar la posta freudiana y sustraerla de sus extravíos. De ello, desprendería el destino de la interpretación analítica. Para ello, dialogó con la incipiente lingüística, no sólo se sirvió de ella, también creyó que, el descubrimiento del inconsciente, habría contribuido a su construcción. Soportó el embate de que así no fuera interpretado.

El objetivo del curso es que el cursante sea capaz de: identificar los nudos conceptuales con los que lacan se confrontó en su camino por refundar la clínica analítica en el campo del lenguaje y de la palabra en psicoanálisis. Reconocer los aportes del campo de la lingüística de los que se sirvió.

Desarrollo:

El problema de la simbolización y de la interpretación, en las estructuras clínicas. Símbolo/lenguaje/palabra; signo/significante; letra/escritura; enunciación/enunciado del discurso. Lingüística y linguistería Bibliografía:

- Lacan, J. (1972-1973) A Jakobson. En *Seminario 20: "Aún"*. 1º ed. 9º reimpresión. Buenos Aires, Paidós, 2008
- Lacan, J. (1953) "*Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis*." En *Escritos I*. (2ª reimpresión) Bs. As. : Siglo XXI editores, 1988.
- Lacan, Jacques, (1957) "*La instancia de la letra en el inconsciente o la razón desde Freud*", en *Escritos 1*. (2ª reimpresión) Buenos Aires, Siglo XXI editores. S.A., 1988.
- Lacan, J. *Radiofonía*. En *Psicoanálisis, Radiofonía y Televisión*. Buenos Aires: Anagrama, 1977.



# SEGUNDO SEMESTRE

**MARTES 19hs (Agosto-Noviembre)**

**TALLER DE CASOS**

**Extensión: 16 encuentros (desde el 15/8 hasta el 28/11)**

**Título: Lectura y escritura del caso**

**Enseñante responsable: Vanina Muraro**

**Enseñante colaboradora: Silvana Castro Tolosa**

Propuesta:

Este espacio propone algunos lineamientos necesarios para emprender la escritura de los casos clínicos.

Se acompañará el proceso de escritura de un material que dé cuenta de alguna secuencia clínica ya sea proveniente de un tratamiento psicoanalítico dirigido por los cursantes o de algún otro espacio clínico en el que se ponga en juego la escucha analítica.

Se privilegiará en el recorte: la respuesta asociativa o transferencial del paciente a las intervenciones del analista, la ubicación del síntoma como respuesta dividida del sujeto y la particularidad diagnóstica. La puesta en común de estos materiales bajo la modalidad del taller permitirá el intercambio y discusión de los conceptos a la luz de la experiencia clínica.

**MARTES 21hs (Agosto-Septiembre)**

**Extensión: 7 encuentros (15/8, 22/8, 29/8, 5/9, 12/9, 19/9 y 29/9)**

**Título: Excluidos por los psicoanalistas. Mitos y Obstáculos en el inicio de la práctica II**

**Enseñantes: Julia Minaudo, Matías Buttini**

Propuesta:

¿Porque dejar de escuchar a alguien? Esta pregunta inscribe el problema de la analizabilidad de ciertas posiciones subjetivas. El seminario se propone avanzar en lugar de retroceder como lo hacen algunos llamados lacanianos, frente al inconveniente que supone tratar a algunos sujetos. Siguiendo un camino ya abierto que propone enfrentarse (para luego ir en contra o al menos aclarar el campo) con los mitos y obstáculos en el inicio de la práctica, atenderemos casos difíciles, "imposibles", diagnosticados de "caños" en la jerga común. Se supone que en la psicosis sencillamente se acota el goce, introduciendo una intervención limitativa y limitada del analista-acotador. Del mismo modo se supone que el perverso es malo, malicioso y no analizable ya que su única búsqueda consistiría en "angustiar al otro", desligándose así del lazo con el partenaire. Ambos excluidos por los prejuicios y mitos propios de los psicoanalistas, psicóticos y perversos, no son tan "manejables" (error de traducción del término *handlung* que Freud utiliza para la maniobra de transferencia), terminan por no ser "razón-ables" para el tratamiento analítico. Esto impide el *darse y dar razones a los colegas sobre la práctica de cada uno*, que en el marco de una Escuela del campo lacaniano, se propone como ejercicio ético ineludible.

## Plan de clases y bibliografía:

### 1º clase. ¿Por qué *no* escuchar?

**Temas:** Exclusión, inclusión, segregación y concentración de locos y criminales. Dar razones sobre la práctica: desde la supuesta "analizabilidad" a la extranjería.

**Bibliografía:**

-Quinet, Antonio. *"Psicosis y lazo social"*. Ed. Letra viva.

-Vernant, Jean Pierre. *"La muerte en los ojos, figuras del Otro en la antigua Grecia"*. Ed. Gedisa.

### 2º clase. ¿Acaso usted trata de angustiarme?

**Temas:** Refugio de la perversión en la religiosidad, otra perspectiva lacaniana dejada de lado: Cruzado del goce, Auxiliar de Dios.

**Bibliografía:**

-Agamben, Giorgio. *"Altísima pobreza"*. Ed. Adriana Hidalgo.

-Benjamin, Walter. "El capitalismo como religión". En Obras completas. versión Web disponible.

-Kafka, Franz. *"En la colonia penitenciaria"*. En Obras completas. Ed. Lozada.

-Lacan, J. *"Seminario 16. De un Otro al otro"*. Ed. Paidós.

### 3º clase. ¿O análisis o manipulación?

**Temas:** La herejía perversa y su intento de normalización discursiva. Criminalización y rechazo de los actos perversos. Obstáculos en la clínica analítica y mitos transferenciales en su relación con el deseo del analista.

**Bibliografía:**

-Otero, Tomás. *"Tres ensayos sobre la perversión"*. Ed. Letra viva.

-Morrison, Helen. *"Mi vida entre los asesinos seriales"*. Ed. Harper Collins.

### 4º clase. Lo a-propiado del nombre y el deseo.

**Temas:** El nombre propio en la clínica analítica. Del mito del ser único a los nombres propios.

**Bibliografía:**-Dawidowicz, Mónica. *"Todos mis nombres"*. Ed. Wolkowicz.

### 5º clase. Psico(ti)analizar.

**Temas:** El trabajo analítico en las locuras. Una praxis relegada a reduccionismos neuróticos.

**Bibliografía:** -Caso D y Caso F.

-De Battista, Julieta. *"El deseo en las psicosis"*. Ed. Letra viva.

-Leibson, Leonardo. *"Maldecir las psicosis"*. Ed. Letra viva.

### 6º clase. La interconsulta.

**Temas:** La relación con otros discursos. Los distintos cuerpos en una subjetividad. Los organismos mudos pero ruidosos y los cuerpos hablantes.

**Bibliografía:**

-Gamsie, Silvia. "La interconsulta una práctica del malestar". Ed. del Seminario.

## **MIÉRCOLES 19hs (Agosto-Septiembre)**

**Extensión: 7 encuentros (16/8, 23/8, 30/8, 6/9, 13/9, 27/9 y 29/9)**

**Título: MANIFESTACIONES CLÍNICAS DEL DECIR EN LAS PSICOSIS Y LAS ADICCIONES Enseñantes: Dominique Kahanoff, Matías Laje**

### Propuesta:

- Delimitar la noción de decir, su pertinencia clínica y sus fundamentos conceptuales.
- Precisar las diferencias entre enunciado, enunciación, dicho y decir.
- Ubicar el decir como performativo y no-todo, y como aquello que anuda deseo y novedad.
- Situarse el decir en la clínica de las psicosis y las adicciones.
- Trabajar con un caso clínico presentado por un invitado.
- Producir un brevísimos escrito a ser comentado en las últimas dos reuniones.

### Desarrollo:

#### Clase 1

Precisar las diferencias entre enunciado, enunciación, dicho y decir.  
Ubicar al decir en relación al discurso y al acto.

Bibliografía (en un dossier en Secretaría):

- Kahanoff, D. y Laje, M.: Subversión de la verdad y lo real como imposible en psicoanálisis: entre enunciación y decir. En *Affectio Societatis*, vol. 13, núm. 25 jul-dic (2016).
- Lacan, J. (1969-1970). *El Seminario. Libro 17. El reverso del psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós, 2008.
- Austin, J. *Cómo hacer cosas con palabras*. Buenos Aires: Paidós, 2008.

#### Clase 2

La verdad como medio-*decir*. Un decir no-todo. "À une raison", de A. Rimbaud es la fórmula del decir. "Que se diga..." El acto como aquello que suscita un nuevo deseo. El vector prospectivo.

Bibliografía:

- Kahanoff, D. y Laje, M.: Subversión de la verdad y lo real como imposible en psicoanálisis: entre enunciación y decir. En *Affectio Societatis*, vol. 13, núm. 25 jul-dic (2016).
- Lacan, J. *El Seminario. Libro 15*. Inédito. Se trabajará con un fragmento traducido por los enseñantes. Clase 3 de junio de 1968.
- Lacan, J. L'Étourdit, trabajo con un recorte brevísimos para situar algunas coordenadas.

#### Clase 3

Psicosis

Mediaciones singulares para el decir en las psicosis. *El humor*.

Bibliografía:

- Freud, S. (1927). "El humor". En *Obras completas*. Buenos Aires. Amorrortu, 2001, vol. XXI.

#### Clase 4

Adicciones

La adicción como mecanismo defensivo. La droga como efecto y no como causa.  
Decir y lazo social en las adicciones.

- Lopez, H. *Las adicciones*. Buenos Aires: Editorial Lazos, 2007.

Esa semana: envío del material del invitado

#### Clase 5

Presentación de material del invitado y comentario a cargo de los enseñantes.  
Esa semana: Invitación a los cursantes a que presenten un breve escrito que consiste en una pregunta y un párrafo, retomando el caso presentado o un caso propio con una articulación de las nociones trabajadas.

#### Clase 6

Comentario de los escritos de los cursantes.

#### Clase 7

Comentario de los escritos de los cursantes.

Reflexiones finales y cierre.

#### Referencias bibliográficas:

- Austin, J. *Cómo hacer cosas con palabras*. Buenos Aires: Paidós, 2008.
- Freud, S. (1927). "El humor". En *Obras completas*. Buenos Aires. Amorrortu, 2001, vol. XXI.
- Freud, S. (1927). "Tipos libidinales". En *Obras completas*. Buenos Aires. Amorrortu, 2001, vol. XXI.
- Lacan, J. *El Seminario. Libro 15*. Inédito. Se trabajará con un fragmento traducido por los enseñantes. Clase 3 de junio de 1968.
- Lacan, J. (1969-1970). *El Seminario. Libro 17. El reverso del psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós, 2008.
- Lacan, J. L'Étourdit, trabajo con un recorte brevísimo para situar algunas coordenadas.
- Kahanoff, D. y Laje, M.: Subversión de la verdad y lo real como imposible en psicoanálisis: entre enunciación y decir. En *Affectio Societatis*, vol. 13, núm. 25 jul-dic (2016).
- Laje, M. y Lombardi, G.: La culpa como índice de la posición del sujeto en el deseo. En *Anuario de Investigaciones en Psicología*, año 2016.

## **MIERCOLES 21hs (Agosto-Septiembre)**

**Extensión: 7 encuentros (16/8, 23/8, 30/8, 6/9, 13/9, 27/9 y 29/9)**

**Título: El cuerpo en las conductas de riesgo**

**Enseñantes: Alicia Donghi, Luis Prieto**

#### Propuesta:

En la clínica actual el predominio de la imagen asociada al consumo indiscriminado de objetos mercancías y personas - algunos desplegados en el cyberspacio - inciden en la subjetividad y sus efectos en el cuerpo, no demoran en hacerse presentes impetuosamente. La urgencia de estas conexiones objetales va suplantando la de los ideales y el amor, perdiendo su sitio privilegiado el lazo social como conexión libidinal. El ideal prestaba un hilo conductor al deseo, aún con su déficit represivo, que ahora se tornó depresivo. El de hoy es un cuerpo sin consistencia, "virtual", animado por la violencia de las pulsiones que empujan a lo aniquilante, en un camino sin retorno y sin demora al organismo. El objeto está ahora al alcance de la mano pero el sujeto se ha quedado "sin recursos" ni garantías. Ante este panorama el pánico y el dolor en su íntima ligazón con el cuerpo terminan siendo una referencia cierta, riesgo

suicida mediante. Este último se actúa en el desplazamiento de un dolor anímico insoportable a uno localizable en un punto del cuerpo o de la web en: consumos problemáticos de sustancias o prácticas adictivas como el juego, en el uso abusivo del cuerpo en la apuesta al tatuaje extremo, las lesiones autoinflingidas o la compulsión al bisturí, en la exaltación del cuerpo en el fenómeno psicósomático o en el "look anoréxico" de cuerpos cadavéricos publicitados en blogs, y también en el cálculo frenético de calorías o la metonimia "de una ventana más" promocionada en las nuevas tecnologías, etc. Estas viscosidades serán interrogadas a través de casos, viñetas y dispositivos hospitalarios y de la clínica psicoanalítica cotidiana.

#### Desarrollo:

##### Primer encuentro

¿A qué llamamos "riesgo" en psicoanálisis? Crisis subjetiva o la subjetividad ante la crisis de la época

##### Bibliografía:

Freud, S. El malestar en la cultura, Amorrortu editores  
Lacan, J. La tercera, Intervenciones y textos II, Ed. Manantial  
Lacan, J. Seminario 17: El reverso del psicoanálisis, Ed. Paidós.

Revista digital Nadie Duerma Nro 5 "Anticapitalismo o el psicoanálisis ante el capitalismo" (<http://www.nadieduerma.com.ar/edicion-5/Anticapitalismo-o-el-Psicoanalis-ante-el-Capitalismo.html>)

##### Segundo encuentro

¿Qué entendemos por cuerpo? ¿cómo interviene en la dirección de la cura? Las "marcas" del cuerpo, ¿un tratamiento por lo real?

##### Bibliografía:

Lacan, J. Seminario 20: Aún, Ed. Paidós.  
Donghi, A. Tecnogoces, ed. Letra Viva  
Donghi, A. y otros "Cuerpo y subjetividad"

##### Tercer encuentro

¿Qué lugar para el analista? El discurso analítico y el capitalista. ¿La era de lo virtual? El tiempo de los gadgets, lógica del consumo

##### Bibliografía:

Lacan, J. La dirección de la cura y los principios de su poder  
Revista digital Nadie Duerma Nro 5 "Anticapitalismo o el psicoanálisis ante el capitalismo" (<http://www.nadieduerma.com.ar/edicion-5/Anticapitalismo-o-el-Psicoanalis-ante-el-Capitalismo.html>)

##### Cuarto encuentro

Anorexia, bulimia  
Presentación de material clínico y discusión

##### Quinto encuentro

Discusión clínica sobre el caso presentado y articulación conceptual

##### Bibliografía:

Lacan, J. La dirección de la cura y los principios de su poder  
Donghi, A. Tecnogoces, ed. Letra Viva

##### Sexto encuentro

Adicciones vs consumos problemáticos ¿qué estrategia para el analista?  
Presentación de material clínico y discusión

##### Séptimo encuentro

Interrogantes actuales, la dificultad diagnóstica  
Bibliografía: Donghi, A. Tecnogoces, ed. Letra Viva

## **JUEVES 19hs (Agosto-Septiembre)**

**Extensión: 7 encuentros (17/8, 24/8, 31/8, 7/9, 14/9, 21/9, 28/9)**

**Título: De la Transferencia al deseo del analista**

**Enseñantes: Edmundo Mordoh, Carolina Zaffore**

### Propuesta:

¿Cómo está implicado el *ser del analista* en ese corazón de nuestra experiencia que es la transferencia? ¿por qué hablamos del deseo del analista y no del amor del analista? Interrogaremos esa "posición del ser" que adviene luego del análisis, con la expresión que elige Lacan para conjugar deseo y amor: el Eros del analista. Es en su octavo año de enseñanza que Lacan hace del Banquete de Platón un *acta de sesiones de análisis* que entrega en su progreso un movimiento a explorar: del amor a su resorte, el deseo.

Si bien percibimos que la célula analítica es cualquier cosa salvo un lecho de amor (Lacan, 1960, p. 24) ¿cómo participa el *ser del analista* en esa trama amorosa que es la transferencia? ¿Cómo asir esa posición del ser que se asienta en la realización del deseo? Un ser que ya no vaga en la indeterminación de un deseo siempre relegado sino que se asienta en lo finito y lo fortuito que implica el deseo preservado en el acto.

La posición radicalmente excéntrica del deseo en el hombre es desde siempre la paradoja de la ética (Lacan, 1960, p117). Y es justamente con esa paradoja encarnada que alguien puede causar el trabajo analizante en otros, haciéndose justamente "cómplice del deseo" (Lacan, 1960, p. 207).

### BIBLIOGRAFIA

LACAN, J. (1960-61). *El Seminario, libro 8: La Transferencia*. Buenos Aires: Paidós, 2003.

### Desarrollo:

La modalidad de trabajo será la lectura clase por clase del Seminario 8 de Lacan. Tendremos ocho reuniones donde trabajaremos al ritmo y la progresión del Seminario.

## **JUEVES 21hs (Agosto-Septiembre)**

**Extensión: 7 encuentros (17/8, 24/8, 31/8, 7/9, 14/9, 21/9, 28/9)**

**Título: Psicoanálisis y neurociencias, la clínica analítica de la esquizofrenia a la luz y las sombras de los debates de la época**

**Enseñante: Martín Alomo**

**Colaborador: Rodrigo Abinzano**

### Propuesta:

El avance decidido de las llamadas "neurociencias" amenaza con etiquetar todos los términos del campo *psi* -incluyendo aquí todas las prácticas de la denominada "salud mental"- con el prefijo "neuro".

Tampoco ha carecido de decisión Freud en su estudio sobre Schreber, al seguir la lógica del delirio aun al precio de que su propia teoría pareciera remedarlo; ni el Lacan de la "Cuestión preliminar" y su célebre prescripción de no retroceder ante las psicosis.

Por el lado de la clínica actual, las dificultades planteadas por la esquizofrenia -en relación a la transferencia y a la dirección de la cura- exigen de nosotros una ética abierta a lo que se está investigando y que -de un modo u otro- incide en la clínica misma; ya sea a través de las interconsultas con otras especialidades, o bien porque los pacientes "navegan" por internet y se/nos informan. Intentando no retroceder al menos ante los debates de la época, en nuestro seminario pondremos a prueba la siguiente hipótesis: los hallazgos y defectos de las investigaciones sobre neuroimágenes implican nuevos problemas para la clínica analítica de la esquizofrenia. Eso sí: a condición de contar con algunas claves de lectura que nos permitan plantearlos. Nuestro seminario estará dedicado a establecer dichas claves y a la discusión de las mismas.

#### Desarrollo:

Primer encuentro:

"Epistemología y clínica I: distintos paradigmas, distintos escenarios"

Revisión de diversos paradigmas epistemológicos, con el objeto de dejar señalado el siguiente punto: las coordenadas lógicas que sostienen cada uno, sugieren escenarios clínicos diferentes.

Bibliografía:

-Braunstein, N. *et al* (1975). *Psicología: Ideología y ciencia*. Buenos Aires: Siglo XXI, 1975.

-Braunstein, N. (2015). "Ciencias de la positividad y ciencias de la negatividad. A 40 años de *Psicología: Ideología y ciencia* (1975-2015)". En *Teoría y Crítica de la Psicología*, vol. 8, 2016, 193-211. En línea: <http://www.teocripsi.com/ojs/>

-Klimovsky, G. (1994). *Desventuras del conocimiento científico. Una introducción a la epistemología*. Buenos Aires: A-Z Editora, 1994.

Segundo encuentro:

"Epistemología y clínica II: distintos paradigmas, distintos escenarios"

Intentaremos pensar y discutir la posición del psicoanálisis en relación a la epistemología.

Bibliografía:

- Freud, S. (1895). "Proyecto de psicología". En *Obras completas*. Buenos Aires. Amorrortu, 1996, vol. I, pp. 323 y sig.

-Freud, S. (1938). "Esquema del psicoanálisis". En *Obras completas*. Buenos Aires. Amorrortu, 1996, vol. XXIII, pp. 133-210.

-Lacan, J. (1966). "La ciencia y la verdad". En *Escritos 2*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno, 1988, pp. 834-856.

-Milner, J-C. (1995). *La obra clara*. Buenos Aires: Manantial, 2006.

Tercer encuentro:

"El paradigma de la 'medicina basada en la evidencia'. ¿Qué es 'evidencia'?"

Continuando con la discusión epistemológica, en este encuentro intentaremos delinear las características del paradigma de la MBE, señalando sus presupuestos problemáticos, que lo agujerean.

Bibliografía:

A la luz de la bibliografía utilizada en el primer encuentro, utilizaremos los portales de investigación:

-Cochrane: <https://www.cochranelibrary.com/>

-SciELO: <https://www.scielo.org/>

-Pubmed: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/>

-Bireme (que reúne LILACS, PAHO, WHO, Latindex, etc): <https://bvsalud.org/>

Cuarto encuentro:

"Los estudios con resonancia magnética funcional en pacientes esquizofrénicos con alucinaciones acústico verbales refractarias a todo tratamiento conocido"

En este encuentro nos dedicaremos a leer y comentar dos revisiones sistemáticas. Haremos una lectura crítica de los siguientes elementos: paradigma epistemológico; diseño metodológico; objetivos e hipótesis; variables. Discusión de los resultados obtenidos.

Bibliografía:

- Weingartten, C.; Strauman, T. J. (2015). "Neuroimaging for psychotherapy research: current trends". En *Psychother Res.* 2015 March ; 25(2): 185–213.
- Gaebel, W; Zielasek, J. (2015). "Schizophrenia in 2020: Trends in diagnosis and therapy". En *Psychiatry and Clinical Neurosciences*, Japanese Society of Psychiatry and Neurology, 2015, pp. 661-673.

Quinto encuentro:

"El pez muerto y otros inconvenientes"

En este encuentro, nos dedicaremos a leer dos *papers* y un artículo periodístico, que cuestionan las investigaciones en neuroimágenes en lo que atañe a sus instrumentos de medición, a sus diseños metodológicos, a su política de publicaciones y a la prosecución del sostenimiento de los subsidios para esta línea de investigación.

Bibliografía:

- Madrigo, A. (2009). "Scanning Dead Salmon in fMRI Machine Highlights Risk of Red Herrings". On line: <https://www.wired.com/2009/09/fmrisalmon/>
- Edklun, A.; Nichols, T. E.; Knutsson, H. (2016). "Cluster failure: Why fMRI inferences for spatial extent have inflated false-positive rates". En *PNAS*, vol 113, nº 28, Julio 2016. On line: <http://www.pnas.org/content/113/28/7900>
- Marckowitz, J. C. (2016). "There's Such a Thing as Too Much Neuroscience". *The New York Times*, 14 de octubre de 2016. On line: <http://www.nytimes.com/2016/10/15/opinion/theres-such-a-thing-as-too-much-neuroscience.html>

Sexto encuentro:

"Problemas I: ¿Qué es esquizofrenia? ¿Esquizofrenias...? "

Las luces y sombras de este tipo de investigaciones reavivan la pregunta por la entidad nosográfica de la esquizofrenia. Comenzaremos por situar el problema desde distintas miradas clasificatorias de la psiquiatría. Bibliografía:

- Kraepelin, E. *Tratado de psiquiatría*. 6º Edición. 1899.
- Minkowski, E. (1927). *La esquizofrenia: psicopatología de los esquizoides y los esquizofrénicos*. México: Fondo de Cultura Económica, 2000.
- Bleuler, E. (1911). "Los síntomas fundamentales". En *Demencia precoz. El grupo de las esquizofrenias* (Capítulo I). Buenos Aires: Hormé, 1993, pp. 9-85.
- Leonhard, K. (1995). "Enfermedades del espectro esquizofrénico". En *Clasificación de las psicosis endógenas diferenciadas según su etiología* (7º ed.). Buenos Aires: Polemos, 1999.
- APA (2013). *DSM V*. Capítulo sobre "Esquizofrenia y otros trastornos psicóticos".

Séptimo encuentro:

"Problemas II: ¿Qué es la esquizofrenia para el psicoanálisis?"

En este encuentro nos ocuparemos de situar coordenadas clínicas que nos permitan cernir, desde el psicoanálisis, la clínica de la esquizofrenia.

Bibliografía:

- Alomo, M. (2012). *La elección irónica. Estudios clínicos sobre la esquizofrenia*. Buenos Aires: Letra Viva, 2012.
- Freud, S. (1915). "Lo inconsciente", Capítulo VII. En *Obras Completas*, Vol. XIV. Buenos Aires: Amorrortu Editores, pp. 193-201.
- Freud, S. (1915). "Complemento metapsicológico a la teoría de los sueños". En *Obras Completas*, Vol. XIV. Buenos Aires: Amorrortu Editores, pp. 226-233.



- Soler, C. (2004). "El llamado esquizofrénico". En *El inconsciente a cielo abierto de la psicosis*. Buenos Aires: JVE, 2004, pp. 107-118.
- Tausk, V. (1919). "De la génesis del 'aparato de influencia' durante la esquizofrenia". En *Obras psicoanalíticas*. Buenos Aires: Morel, 1977, pp. 169-207.
- "Problemas III: ¿Qué nuevas preguntas, qué nuevos problemas emergen a la luz y a las sombras de las investigaciones revisadas durante el seminario?  
 ¿Los sujetos incluidos en las investigaciones estudiadas se corresponden con el diagnóstico de esquizofrenia? ¿Los pacientes esquizofrénicos son asequibles a la sugestión? ¿Qué problemas plantean estas investigaciones a la cuestión de la transferencia en la esquizofrenia?
- Bibliografía:
- Alomo, M. (2013). "La transferencia del sujeto esquizofrénico". En *Clínica de la elección en psicoanálisis. Libro II. Por el lado de Lacan*. Buenos Aires: Letra Viva, 2013, pp. 155-176.
- Lacan, J. (1956). *El Seminario. Libro 3. Las psicosis*. Buenos Aires: Paidós, 1984. Clases XIV y XXV.
- Lacan, J. (1958). "De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de las psicosis". En *Escritos 2*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno, 1988, pp. 513-564.
- Soler, C. (2004). "Estabilización de la psicosis". En *El inconsciente a cielo abierto de las psicosis*. Buenos Aires: JVE, 2004, pp. 119-138.

**MARTES 21hs (Octubre-Noviembre)**  
**Extensión: 8 encuentros (3/10, 10/10, 17/10, 24/10, 31/10, 7/11, 14/11 y 21/11)**  
**Título: INTRODUCCIÓN A LA CLÍNICA DEL NUDO BORROMEO**  
**Enseñante: Pablo Peusner**

Propuesta:

Modalidad seminario-taller: clases teóricas, espacios de taller (básicamente para manipulación de nudos) y presentaciones clínicas (las que intentaremos leer a partir de la lógica de los nudos lacanianos).

Desarrollo:

PRIMERA REUNIÓN

El pasaje lacaniano de la topología de superficies a la teoría de nudos. Contexto lacaniano de producción del pasaje. Fundamentación teórico-clínica. Lacan se encuentra con el nudo borromeo.

- Lacan, Jacques. *El seminario, libro 19, ... o peor* (Paidós, Bs.As.), clase VI
- Lacan, Jacques. *El seminario, libro 20, Aún* (Paidós, Bs.As.), clases IX y X
- Lacan, Jacques. "La tercera", en *Intervenciones y textos* (Manantial, Bs.As.)
- Peusner, Pablo. Ahora viene un poco de topología... (e-book de descarga gratuita en: <http://elpsicoanalistalector.blogspot.com.ar/2016/06/pablo-peusner-ahora-viene-un-poco-de.html>)

SEGUNDA REUNIÓN

Fundamentos básicos de la teoría matemática de nudos. Escritura nodal y proyección planar de los nudos. Noción de nudo y noción de cadena. Teorema de Reidemeister. Nudos equivalentes. Clasificaciones posibles. Número de cruzamientos

- Belaga, E. "La teoría de los nudos". (publicado originalmente en *Scientific American*, en 1978)
- Neuwirth, Lee. "Teoría de nudos" (publicado originalmente en *Revista "Investigación y Ciencia"* 35, Barcelona, 1979)

-Sossinsky, Alexei. *Noeuds. Genése d'une théorie mathématique* (Seuil, Paris, 1999)

#### TERCERA REUNIÓN (TALLER)

El nudo borromeo de tres consistencias: modos de construcción por *trenzado* y por *orejas*. El triskel: el modo en que cada registro produce un efecto en el agujero de otro. Elaboraciones lacanianas durante el dictado del seminario *RSI*: indicaciones clínicas, crítica freudiana. Introducción de la cuarta consistencia.

-Lacan, Jacques. *El seminario, libro 20, Aún* (Paidós, Bs.As.). Clases IX y X  
-Lacan, Jacques. *Seminario XXII, RSI* (inédito). Clases del 15 de abril del 74, 10 de diciembre del 74, 14 de enero del 75 y 13 de mayo del 75

#### CUARTA REUNIÓN

Puntuaciones lacanianas durante el dictado del seminario *El síntoma*. Presentaciones del nudo de cuatro consistencias, noción de "lapsus del nudo", el ego corrector en el caso de Joyce.

-Lacan, Jacques. *El seminario, libro 23, El Síntoma* (Paidós, Bs.As.). Puesto que trabajaremos diversas citas, lo haremos con el libro en mano durante la reunión.

#### QUINTA REUNIÓN

Las enfermedades de la indistinción: el nudo borromeo y su funcionamiento en la esquizofrenia, paranoia, manía y melancolía. El nudo y su articulación con la holofrase laciana. Delirios trinitarios.

-Bousseyroux, Michel. "Lacan el Borromeo con Joyce el Sinthome", en *Lacan el Borromeo* (P&S ediciones, Barcelona).

-Bousseyroux, Michel. "Les maladies de l'indistinction", en *Au risque de la topologie et de la poésie* (érès, Toulouse, 2011). Traducción disponible en: <http://elpsicoanalistalector.blogspot.com.ar/2016/08/michel-bousseyroux-las-enfermedades-de.html>

#### SEXTA REUNIÓN (TRABAJO CON VIÑETAS CLÍNICAS PRESENTADAS POR EL ENSEÑANTE)

Fenómenos clínicos que permiten deducir diversos modos de anudamiento y desanudamiento.

#### SÉPTIMA REUNIÓN (PRESENTACIÓN CLÍNICA A CARGO DE LOS CURSANTES)

#### OCTAVA REUNIÓN (PRESENTACIÓN CLÍNICA A CARGO DE LOS CURSANTES)

**MIERCOLES 19hs (Octubre-Noviembre) Extensión:  
9 encuentros (4/10, 11/10, 18/10, 25/10, 1/11,  
8/11, 15/11, 22/11 y 29/11) Título: El cuerpo en  
las tres estructuras Enseñantes: Luciano Salinas,  
María Eugenia Munin**

#### Propuesta:

En este seminario nos proponemos realizar una lectura teórica-clínica del cuerpo tal como es entendido en psicoanálisis.

El cuerpo es algo que "se tiene" y, según Lacan, es preciso poder hacer algo con él. (Ref. "Joyce el síntoma II". 20-06-1975. En Uno por Uno, Revista Mundial de Psicoanálisis (edición latinoamericana), nro 45, 1997.)

Partimos entonces de la idea de que es posible identificar distintos "usos del cuerpo" de acuerdo a la estructura clínica, guiados por el síntoma, único elemento analizable en la dirección de la cura.  
Los primeros encuentros estarán destinadas a distinguir las distintas dimensiones del cuerpo con las que se encuentra el psicoanálisis: el cuerpo erógeno, cuerpo pulsional; el cuerpo de lo simbólico y el cuerpo de lo imaginario.  
Luego, abordaremos las particularidades de conformación del cuerpo en las neurosis, en las psicosis y en las perversiones.  
Las últimas clases estarán destinadas a formalizar diversos casos clínicos a la luz del trabajo teórico realizado a lo largo del seminario.

#### Desarrollo:

##### 1er encuentro:

Introducción a la cuestión del cuerpo en psicoanálisis.

El "tener un cuerpo" y las distintas dimensiones del cuerpo que el psicoanálisis propone. Introducción al recorrido teórico clínico del curso. Bibliografía:

- Soler, C. "El en-cuerpo del sujeto". Cap I: "Aproximación a la cuestión del cuerpo" y Cap II: "La fabricación del cuerpo". G. G. Ediciones: Bogotá, Colombia (2013). Págs 7-37

- Freud, S.: "Angustia y vida pulsional. 32º Nueva conferencia de introducción al psicoanálisis" (1932). En Obras Completas. Vol. XXII. Bs. As., Amorrortu Editores, 1986. Pág 88- 91

##### 2do encuentro:

Introducción del cuerpo en las tres estructuras

Distintas modalidades de constitución del cuerpo (simbólico, imaginario y real), en las tres estructuras clínicas. Conceptos fundamentales.

Bibliografía:

- Soler, C. "El en-cuerpo del sujeto". Cap XI: "El cuerpo habitado por la sustancia gozante. El cuerpo en la psicosis". G. G. Ediciones: Bogotá, Colombia (2013). Págs 173-189

##### 3er encuentro:

El cuerpo en las Neurosis

Etiología de las neurosis. ¿Qué determina el subtipo clínico neurosis obsesiva, histeria y fobia? ¿Qué implicancias clínicas presenta el cuerpo en cada uno de ellos? Diferencias en las manifestaciones del cuerpo en las neurosis actuales y las neurosis de transferencia.

Bibliografía:

- Freud, S. Estudios sobre la histeria. Cap II Historiales clínicos. Señorita Elisabeth Von R (1895). En Obras completas. Vol II. Bs. As., Amorrortu Editores, 1986. Págs 151-154

- Lombardi, G. La relación del neurótico obsesivo con su cuerpo. En Singular, Particular, Singular. JVE. Buenos Aires.

- Marcelo Mazzuca: La histérica y su síntoma. Letra Viva. Buenos Aires. 2014.

##### 4to encuentro:

El cuerpo en las Psicosis.

De la causación significativa al cuerpo en la psicosis. Prevalencias y ausencias del cuerpo en los subtipos clínicos: paranoia, melancolía y esquizofrenia. Los procesos identificatorios: identificación inmediata e identificación al significante. El cuerpo desanudado, mortificado o fragmentado. La propuesta freudiana de lenguaje de órgano. La hipocondría como testimonio de la falla íntima en el sentimiento de la vida. Afrontar el cuerpo sin un discurso establecido.

Bibliografía:

- Soler, Colette (2004). "La Psicosis: una problemática". En *"El inconsciente a cielo abierto de la psicosis"*. Buenos Aires: JVE.
- Soler, Colette (2012). "La querrela de los diagnósticos". Letra Viva. Buenos Aires.
- Freud S. (1915). Lo inconsciente: Capítulo 7. En S. Freud (1996), *"Trabajos sobre metapsicología"*, Obras Completas, tomo XIV. Buenos Aires: Amorrortu.

5to encuentro:

El cuerpo en las Perversiones

Relaciones del sujeto perverso con su cuerpo y con el cuerpo del partenaire. Pasaje al acto de la fantasía perversa: el cuerpo y la angustia como indicadores clínicos. ¿El cuerpo como instrumento de goce... del Otro? Distinción subestructural al interior de las perversiones respecto del objeto pulsional: Voz o Mirada.

Bibliografía

- Serge André. "Dani o la elección del masoquismo". En *La impostura perversa*. Editorial Paidós. Barcelona, 1995. Págs 28-37
- Otero, Tomas. *Tres ensayos sobre la perversión*. Letra Viva. Buenos Aires.

6to encuentro:

Viñetas y discusión clínica.

Se trabajarán diferentes viñetas clínicas a la luz de los contenidos desarrollados en los cinco encuentros anteriores.

7mo encuentro:

Formalización de un caso clínico.

El cuerpo en el nudo borromeo. Utilización de la topología de nudos en la ubicación de las coordenadas clínicas de un caso.

8vo encuentro:

Formalización de un caso clínico.

Discurso y lazo social. Efectos de corte y rechazo del lazo social. El sujeto, su cuerpo y el partenaire en la clínica psicoanalítica. Lectura y articulación de un material clínico.

9vo encuentro:

Repaso de los contenidos.

Discusión de las lecturas y los desarrollos abordados en el curso. Organización estructural y sub estructural del cuerpo en la clínica psicoanalítica.

Bibliografía optativa y de consulta:

- Lacan, "Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis", en *Escritos*, vol I (Bs As: Siglo XXI, 2010) ("lenguaje como cuerpo sutil")
- Lacan, "La cosa freudiana" (La función simbólica está impresa en la carne)
- Lacan, "El estadio del espejo como formador de la función del yo tal como nos revela en la experiencia psicoanalítica", en *Escritos*, vol I (Bs As: Siglo XXI, 2010)
- Lacan, "Psicoanálisis y medicina", en *Intervenciones y textos I*, (Bs As, Manantial, 1985)
- Freud, S.: "Sobre la justificación de separar de la neurastenia un determinado síndrome en calidad de "neurosis de angustia" (1895), en: *Obras completas*. Vol III, Buenos Aires, Amorrortu, 1986.
- Schreber, "Memorias de un neurópata" (Bs As: Editorial Petrel, 1980)
- De Battista, J: "El deseo en las psicosis". Letra Viva, Colección Voces del Foro, Bs As. (2015).
- Lacan, Jacques (1955-56). *"De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de la psicosis"*, *Escritos II*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

## **MIÉRCOLES 21hs (Octubre)**

**Extensión: 4 encuentros (4/10, 11/10, 18/10 y 25/10)**

**Título: Des-madre, Acerca de la posición materna en la clínica de la psicosis en la infancia Enseñante: Mariano Daquino**

### Propuesta:

Trabajaremos en torno a las nociones de mujer y madre tal como se plantean en la clínica psicoanalítica en los postulados de Freud y de Lacan: ubicando al deseo y al goce como operadores clínicos que circunscriben dos posiciones distintas que pueden converger o no: la madre y la mujer; el deseo materno y el deseo de mujer y las consecuencias que esto puede tener en la subjetividad de los hijos. Señalaremos la función materna como un dispositivo –*dispositio*- y desde esta conceptualización situaremos como la *dis-posición* de la mujer, en relación al deseo y al goce, tendrá efectos en la posición del niño. El sintagma *des-madre*, es el que elegimos para dar cuenta de la posición particular en la que quedan imbricados tanto la madre como el hijo y que tendrá consecuencias en la organización de la subjetividad en el campo de la psicosis en la infancia.

### Desarrollo:

#### Clase 1:

La mujer y la madre en los postulados de Freud y de Lacan.

#### Bibliografía:

Freud, S. (1923). La organización genital infantil. Tomo XIX. Bs. As.: Amorrortu Editores. Pág.146.

Freud, S. (1924). *El sepultamiento del complejo de Edipo*. Tomo XIX. Bs. As.: Amorrortu Editores.

Freud, S (1925). *Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia anatómica de los sexos*. En Obras Completas. Tomo XIX. Bs. As. Amorrortu Editores. Freud, S. (1924). *El sepultamiento del complejo de Edipo*. Tomo XIX. Bs. As.:

Amorrortu.

Freud, S (1932). *Nuevas conferencias de introducción al psicoanálisis y otras*.

*32ª conferencia. Angustia y vida pulsional*. Tomo XXII. Bs. As. Amorrortu Editores. Freud, S. (1931). *Sobre la sexualidad femenina*. En *Obras completas*. Tomo XXI. Op. Cit.

Freud, S. (1932). *33ª conferencia. Lafeminidad*. En *Obras completas*. Tomo XXII. Op. Cit.

Lacan, J. (1958). *Escritos 2. La Significación del Falo*. Bs. As.: Siglo XXI editores.1988. Págs. 673- 675.

Lacan, J (1960). *Escritos 2. Ideas directrices para un congreso de sexualidad femenina*. Op. Cit.

Lacan, J. (1975-1976). *El seminario. Libro 23. El sinthome*. Bs. As., Paidós 2006. Morel, G. *La ley de la Madre. Ensayo sobre el sinthome sexual*. Chile. Fondo de Cultura Económica. 2012.

Soler, C. *Lo que Lacan dijo de las mujeres. Estudio de Psicoanálisis*. Bs. As, Paidós, 2010.

Soler, C. *Lo que queda de la infancia*. Bs. As. Letra Viva, 2015.

#### Clase 2:

Deseo de mujer y deseo de madre. La madre como *dis-positio* o la *dis-posición* materna. Casos clínicos.

#### Bibliografía:

Lutereau, L. *Cuando la mujer es madre*. En Zaffore, C. *El sujeto de la infancia. Clínica psicoanalítica con niños y adolescentes*. Revista Dixit 2. Colegio Clínico del Río de la Plata. Bs. As. Letra Viva, 2016.

Peusner, P. *El dispositivo de presencia de padres y parientes en la clínica psicoanalítica lacaniana con niños*. Bs. As. Letra Viva, 2010.

Soler, C. *Lo que Lacan dijo de las mujeres*. Estudio de Psicoanálisis. Bs. As. Paidós, 2010.

Soler, C. *Lo que queda de la infancia*. Bs. As. Letra Viva, 2015.

Clases 3 y 4:

Consideraciones sobre la psicosis en la infancia en la Teoría Analítica. La posición del niño como falo real/ objeto a. Organización holofrásica. Casos Clínicos.

Bibliografía:

Lacan, J. (1967). *Alocución sobre la psicosis del niño*. En *Otros Escritos*. Bs. As. Paidós, 2012.

Lacan, J. (1969). *Nota sobre el niño*. En *Otros Escritos*. Bs. As. Paidós, 2012.

Lacan, J. (1969). *Dos notas sobre el niño*. En *Intervenciones y Textos 2*. Bs. As. Manantial, 2007.

Peusner, P. *Huir para adelante. El deseo del analista que no retrocede ante los niños*. Bs. As. Letra Viva, 2015.

Soler, C. (1988). *Rectificar al Otro*. En *Estudios sobre la psicosis*. Bs. As. Manantial, 1991.

## **JUEVES 19hs (Octubre-Noviembre) Extensión: 9 encuentros (5/10, 12/10, 19/10, 26/10, 2/11, 9/11, 16/11 y 23/11)**

**Título: El psicoanálisis y los lazos sociales actuales**  
**Enseñantes: Cristina Toro, Rita Mantegazza**

### Propuesta:

A lo largo de ocho encuentros, poniendo el acento en la presentación del padecer actual, trabajaremos el tema de la demanda, de la construcción del síntoma y de los lazos sociales, en su versión enlaces y des-enlaces, como posición ética y política del psicoanalista frente a la promoción del individualismo en su versión del sujeto reducido a consumidor/consumido; en una época caracterizada por el *narcinismo*, tal como define Colette Soler y los desenlaces que en virtud de ello, se provocan.

Si bien nuestra referencia será la clínica, introduciremos un recorrido por cómo se manifiesta en el arte, los juegos y los medios de comunicación, en nuestra contemporaneidad.

Modalidad: Articulación conceptual – presentación de casos- comentarios de cortos de Youtube.

### Desarrollo:

1er. Encuentro: ¿A que llamamos lazo Social? ¿Que es lo que hace lazo?  
En el psicoanálisis y en lo social. Discursos y contra-discursos

2do encuentro: ¿A que llamamos sujeto tomado como consumidor? La repuesta del psicoanálisis a la promoción del individualismo.

3er. Encuentro: Formas en que se presenta el padecimiento en la actualidad y los modos de la Demanda. Lazo transferencial. La posición ética y política del psicoanalista.

4to. Encuentro: El síntoma y su función en el lazo social. Particularidades del síntoma histérico en relación al lazo.

5to encuentro: Lazo, discurso y estructura.

6to encuentro: Consecuencias del discurso Capitalista en relación al lazo Social. Sujeto neoliberal.

7mo Encuentro: ¿Que nos enseña el arte y los medios de comunicación en relación al lazo social en la actualidad.

8vo. Encuentro: Reflexiones y conclusiones.

#### Bibliografía:

- Freud,S; ( 1921)"Psicología de las masas y análisis del yo", obras Completas, Tomo XVIII, Amorrortu Ediciones.
- Lacan, J., Seminario 8 "La transferencia" (capítulos 10, 11 y 14).Editorial Paidós
- Lacan, J.; Seminario 17 "El envés del psicoanálisis" (Capítulos: 1, 2,5,6,7 (apartado 4, 8 y12). Editorial Paidós
- Lacan, J.; (1973), "Televisión" , Capítulo III, Otros Escritos, Paidós 2012
- Lacan, J.; (1975) El Seminario 23 " El sinthome", Paidós, 2006
- Lombardi,G., "La frontera entre Delirio y Lazo Social". La mediación de lo imposible, www. Forofarp.org/pdf
- Derrida, J., (2014) "La hospitalidad", Ediciones de la Flor, Buenos Aires, 2014
- Soler, C.; (2015) ¿Qué es lo que hace lazo?, Asociación del Foro del Campo Lacaniano de Medellín, Medellín, Colombia, 2015
- Quinet A. "Psicosis y Lazo Social", Editorial Letra Viva, 2016
- Soler, C.; Conferencias Sección 5 del texto: Incidencias políticas del psicoanálisis, Editorial S&P. Barcelona
- Soler,C.; ¿Qué se espera del psicoanálisis y del psicoanalista? Conferencia en el texto del mismo nombre. Editorial Letra Viva
- Alemán J. "En la frontera: sujeto y Capitalismo" Editorial Gedisa, 2014
- Raichijk, D.; "Nos Otros" documental youtube; noviembre 2012

**JUEVES 21hs (Octubre-Noviembre) Extensión:  
8 encuentros (5/10, 12/10, 19/10, 26/10,  
2/11, 9/11, 16/11 y 23/11)**

**Título: NUEVAS PRESENCIAS DE LA SEXUALIDAD**

**Enseñante: Mirta La Tessa**

**Colaborador: Mariano Daquino**

#### Propuesta:

Llamamos nuevas presencias de la sexualidad a la presencia social, política y sexual de LGTTIB.

Trabajaremos alrededor de tres puntos cruciales. Por un lado, la sexualidad del psicoanálisis y la construcción de la diferencia de los sexos. Y por otro, el debate con los teóricos Queers.

#### Desarrollo:

Cada uno de estos tres ejes propuestos se desarrollará aproximadamente en dos clases cada uno, quedando las dos últimas para la discusión con los participantes y la integración de los temas

Partiremos de la ampliación del concepto de sexualidad tal como lo conocemos hoy, que es como Freud lo construye rompiendo con la concepción que le legaba el SXIX.

Y haremos contrapunto con los desarrollos que realiza Lacan en los seminarios ...Ou Pire y Encore donde construye sus fórmulas de la sexuación, que tratan de escribir -apelando a la lógica matemática- la imposibilidad de escritura de la relación/proporción sexual. Es decir, plantea la imposibilidad de que pueda articularse como saber.

Por otro lado, discutiremos con algunos teóricos Queers que polemizan con el psicoanálisis por encontrarlo afin a la defensa de la heteronormatividad.

Para el psicoanálisis la diferencia de los sexos no es un dato de entrada, sino que es el resultado de un complejo proceso articulado alrededor de identificaciones, fijaciones de goces, y de la encarnación de los significantes en el cuerpo.

Lacan con el desarrollo de las fórmulas de la sexuación, aporta un tratamiento totalmente novedoso de la diferencia de los sexos, planteada en términos de una diferencia entre goces.

El debate abierto por la posmodernidad y variadas corrientes del pensamiento sobre la construcción de la diferencia de los sexos implica hoy

la necesidad de que sexo, género, sexualidad, y sexuación tengan que deslindar sus respectivos campos de pertinencia.

#### Bibliografía:

- Freud, S.: -Tres ensayos para una teoría sexual. Obras completas. Tercera edición. España. Bioteca Nueva. 1973. p.1169. Tomo II.
- Mas allá del principio del placer. Obras completas. Tercera edición. España. Bioteca Nueva. 1973 .p2534, Tomo III.
- Lacan, J., (1958). La significación del falo. En *Escritos*, vol. 2, Buenos Aires: Siglo XXI.
- Lacan, J: ( 1971-72) Seminario ...Ou pire. Libro 19. Bs As. Paidós.
- Lacan, J. (1972- 1973). *El Seminario Encore. Libro 20. Aún*. Buenos Aires: Paidós.
- Bersani, Leo (2004) Freuault y el fin del sexo. Conferencia dictada por el Prof Leo Bersani en la Facultad de Psicología - UBA
- Bersani, L. (1998). *Homos*. Buenos Aires: Manantial.
- Butler, J. (1989). Imitación e insubordinación de género. En R. Giordano y G. Graham (Eds.), *Graffías de Eros*, Buenos Aires, Argentina: Edelp.
- Butler, J (2002) Cuerpos que importan : sobre los límites materiales y discursivos del "sexo". Bs As. Paidós.
- Daquino, M (2016) *Trans, entre sexo y género. La diferencia sexual. Género y psicoanálisis. Voces del Foro. Buenos Aires. Letra Viva*.
- Davidson, Arnold (2004) La aparición de la sexualidad. Barcelona. España. Alpha Decay.
- Halperín, D. (2000) ¿Hay una historia de la sexualidad?. En R. Giordano y G. Graham (Eds.), *Graffías de Eros*, Buenos Aires, Argentina: Edelp
- La Tessa, M (2016) *Nuevas presencias de la sexualidad. La diferencia sexual. Género y psicoanálisis. Voces del Foro. Buenos Aires. Letra Viva*.
- Le Gauffey, G. (2009). *La universalidad de la función fálica*. *Ñácate* (2), 8-16
- Le Gaufey, Guy (2007) El notodo de Lacan. Consistencia lógica, consecuencias clínicas. Argentina. Ediciones Literales y Cuenco de plata.
- Soler, C. (2016) *La maldición sobre el sexo*. La diferencia sexual. Género y psicoanálisis. Voces del Foro. Buenos Aires. Letra Viva.



## **MIÉRCOLES 21hs (Noviembre)**

**Extensión: 5 encuentros (1/11, 8/11, 15/11, 22/11 y 29/11)**

**Título: El síndrome de Asperger. La clínica y sus delimitaciones**

**Enseñante: Patricia Pirillo**

**Colaboradora: Mónica Marin**

### Propuesta:

"Los humanos son la raza más ilógica, nada de lo que dicen, nada de lo que hacen, tiene sentido. Oh, por qué no pueden ser lógicos? D. Mear,1994,joven con síndrome de Asperger. (Citado por T. Attwood, 2002)

Cuando Hans Asperger describió sus primeros cuatro casos de lo que llamo "psicopatía autística " no suponía que 50 años después el cuadro tendría reconocimiento oficial como síndrome de Asperger.

Niños con dotación cognitiva y lingüística normal y una dificultad significativa en la interacción social. Carencia de empatía. Despliegue de monólogos. Torpeza motriz. Interés desmedido en ciertos temas reiterativos.

### Desarrollo:

1er encuentro:

Historia y delimitaciones

Bibliografía:

Síndrome de Asperger. Jaime Tallis ed. Miño y Dávila 2008

2do encuentro:

Diagnóstico diferencial

Bibliografía:

C. Maleval, "El autista y su voz"

3er encuentro:

Presentación clínica

Daniel Tammet, "Nacido en un día azul"

4to encuentro:

Lugar del analista-lugar para el Otro

Bibliografía:

J. Lacan, "Discurso de clausura de las jornadas sobre psicosis"

C. Maleval, "El autista y su voz"

5to encuentro

Autobiografías y conclusiones.